



MARINHA GRANDE
MUSEU DEL VIDRIO
MUSÉE DU VERRE





El Museo del Vidrio tiene como misión el estudio, la conservación y la difusión de los testimonios materiales e inmateriales del Hombre y de su entorno, relativamente al vidrio no solo como material y materia de expresión artística, estética e industrial, sino también como un factor de identidad y significados sociales y culturales.

Es el único museo en Portugal específicamente orientado al estudio de la arte, artesanía e industria del vidrio, ofreciendo una programación

diversificada, constituyendo uno de los más importantes centros de valorización cultural individual y colectiva en el dominio del vidrio.

Ofrece dos espacios diferenciados de la exposición, en los cuales reúne colecciones y conocimientos que dan testimonio de la actividad vidriera portuguesa sobre una perspectiva industrial, artesanal y artística, desde medio del siglo XVII/XVIII hasta el presente:

Palacio Stephens

Es un edificio de inspiración neoclásica construido en la segunda mitad del siglo XVIII, clasificado como edificio de interés público e integrado en el núcleo del patrimonio Stephens (antigua Real Fábrica de Vidrio de Marinha Grande). Se trata de un espacio dedicado a las artes decorativas del vidrio, así como a la tecnología de producción de vidrio utilitario, decorativo y científico, en una exposición que muestra la evolución de la industria vidriera en Portugal.





Le Musée du Verre a pour mission l'étude, la préservation et la divulgation des témoignages matériels et immatériels de l'Homme et de son environnement, en ce qui concerne le verre en tant que matériau et matière d'expression artistique, esthétique et industrielle, mais aussi en tant que facteur d'identité et de significations sociales et culturelles.

Il s'agit de l'unique musée au Portugal spécifiquement consacré à l'étude de l'art, de l'artisanat et de l'industrie du

verre, disposant d'une programmation culturelle diversifiée et constituant ainsi l'un des plus importants centres de valorisation culturelle individuelles et collective dans le domaine du verre.

L'exposition, divisée en deux parties différentes, rassemble des collections et des savoirs qui témoignent de l'activité du verre au Portugal, depuis le milieu du XVIIe/XVIIIe siècle jusqu'à de nos jours:

Palais Stephens

C'est un édifice aux caractéristiques néoclassiques, construit pendant la seconde moitié du XVIII^e siècle et classé d'intérêt public. Intégré dans le noyau du Patrimoine Stephens (ancienne Usine Royale de Verre de Marinha Grande), il s'agit d'un espace consacré au verre artistique, ainsi qu'à la technologie de production de verre pour différents usages, tels que le verre utilitaire, décoratif et scientifique, dans un espace d'exposition qui reflète l'évolution de l'industrie du verre au Portugal.

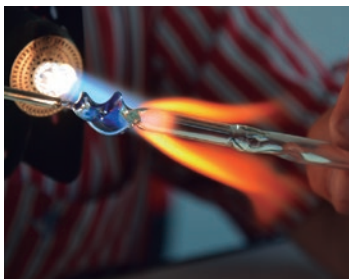




Núcleo de Arte Contemporáneo del Museo del Vidrio

Está ubicado en un moderno edificio de tres pisos construido en metal y vidrio, integrado en el edificio de la antigua Fábrica de Resinación de Marinha Grande, junto al Patrimonio Stephens. Reúne un conjunto de obras que representan aproximadamente 25 años de vidrio de expresión plástica contemporánea realizado en Portugal, así como una selección de obras en vidrio de artistas internacionales que fueron adquiridas o donadas para integrar la colección del museo.

Podrá todavía visitar la oficina de producción y decoración de vidrio, dinamizada por artistas y artesanos de Marinha Grande que trabajan diversas técnicas en directo, y donde es posible contactar directamente con la práctica de la actividad vidriera en contexto de taller.





Centre d'Art Contemporain du Musée du Verre

Le Centre d'Art Contemporain du Musée du Verre se situe dans un édifice moderne de trois étages construit en métal et en verre, intégrant l'ancienne Usine de Gemmage de Marinha Grande, près du Patrimoine Stephens. Il regroupe diverses œuvres qui représentent environ 25 ans de verre contemporain créé au Portugal, ainsi qu'une sélection d'œuvres en verre d'artistes internationaux, acquises ou offertes afin d'intégrer la collection du musée.

Vous pourrez également visiter l'atelier de production et décoration du verre, dynamisé par les artistes et artisans de Marinha Grande, qui travaillent les différentes techniques en direct, et où il est possible d'entrer en contact direct avec la pratique d'une activité verrière dans un contexte de atelier.



GPS

Latitude: 39:44:57,958

Longitude: -8:56:00,144

Dirección / Adresse:

Palácio Stephens

2430-520 MARINHA GRANDE

Contactos / Contacts:

+351 244 573 377

museu.vidro@cm-mgrande.pt

Horario:

De martes a domingo

10h00 a 13h00 y de 14h00 a 18h00

Tarifas en www.cm-mgrande.pt

Horaire:

Du mardi au dimanche

10h00 à 13h00 et de 14h00 à 18h00

Tarifs sur www.cm-mgrande.pt



información / information

www.cm-mgrande.pt

Visite los museos del municipio de Marinha Grande:

Museo Joaquim Correia, Casa-Museo Afonso Lopes Vieira, Colección Visitable del futuro Museo de la Industria de Moldes.

Visitez les musées municipaux de la commune de Marinha Grande:

Musée Joaquim Correia, Maison-Musée Afonso Lopes Vieira, Collection Visitable du futur Musée de l'Industrie des Moules.



MUSEUVIDRO

Marinha Grande