



FESTA DO LIVRO

22-28
ABRIL
2023

BIBLIOTECA
MUNICIPAL

MARINHA GRANDE

Comemoração
do Dia Mundial
do Livro
23 de abril



25
ABRIL 1974
MARINHA GRANDE



22 DE ABRIL

10h30 e 11h30 | Sala Infantil

"CONTOS E RECONTOS EM LIBERDADE"

POR LILIANA GONÇALVES

Sessões de histórias e contos tradicionais onde serão contadas e recontadas histórias abordando, entre outros, o tema da Liberdade, com o objetivo do desenvolvimento do espírito crítico, da imaginação e do gosto pela leitura.

Duração – 50m / sessão

Capacidade da sala – 30 pessoas

Público-alvo – Crianças até aos 12 anos

Participação – Livre, sujeita a inscrição prévia

Inscrição – Telefone 244 573322 ou pelo email:
biblioteca.municipal@cm-mgrande.pt



22 DE ABRIL

15h30 | Auditório

"OS DIAS DE UM TRAÇO" **APRESENTAÇÃO DE LIVRO INFANTIL**

"Os dias de um traço" é uma história infantil escrita à volta de uma rima e apresenta as aventuras de um "traço", uma personagem aparentemente abstrata, mas que se materializa em novas formas consoante as propostas/ desafios de cada momento. Protagonista da ilustração, o próprio traço nasce no início da história e renasce em cada página, numa continuidade que vai construindo e desconstruindo imagens à medida que a narrativa se desenvolve.

A opção pela rima – sempre a mesma a terminar cada estrofe – pretende ir ao encontro de um registo lúdico da linguagem, assemelhando-se a uma cantilena.

Editora – Tigre de Papel

Texto – Dora Santos Rosa

Ilustração – João Pedro Coutinho

João Pedro Coutinho . Leiria . 1977

Formado em Arquitectura de Planeamento Urbano e Territorial. Viveu e cresceu na Marinha Grande.

Dora Santos Rosa . Lisboa . 1971

Licenciada em Ciências da Comunicação, vertente de Jornalismo, tem colaborado em diversas publicações. No final de 2020 estreia-se na literatura infantil.



22 DE ABRIL

16h30 | Auditório

ESPETÁCULO DE MAGIA COM ANDRÉ MELÃO

Em 2013, André Melão, com apenas 10 anos, começou a encarar e estudar a magia mais a sério. Recebeu o Troféu Afirmação 2017, o mais elevado prémio atribuído a um mágico pela Associação Portuguesa de Ilusionismo.

Espectáculo com forte interação com os espetadores em todos os efeitos mágicos, sendo estes convidados a participar.

Duração – 60 m aprox.

Capacidade da sala – 50 pessoas

Entrada – Livre, sujeita a inscrição prévia

Inscrição – Telefone 244 573322 ou pelo email: biblioteca.municipal@cm-mgrande.pt



22 DE ABRIL

18h00 | Auditório

“18 CONCERTOS EM S. PEDRO DE MOEL” APRESENTAÇÃO DE LIVRO DE FOTOGRAFIA

“Este livro nasce de um convite feito por Carolina Santarino, em 2020, em S. Pedro de Moel, para fotografar o verão Cultural desse ano, para que fossem públicas as referidas fotos na página da Protur, o que assim aconteceu. Em 2021 voltei para fotografar na íntegra todos os concertos realizados e, assim, dar a conhecer neste meu primeiro livro, a nossa praia, a nossa música, a nossa Cidade e o nosso verão Cultural.”

Paulo José Caetano de Sousa, nasceu em 1963, na Marinha Grande. Nos anos 80 compra a sua primeira câmara fotográfica analógica, numa viagem feita a Ceuta. Na altura adquiriu algum conhecimento sobre fotografia, no que diz respeito à revelação. A vida profissional levou-o por outros caminhos, aos quais se dedicou durante muitos anos, na área de Moldes para plásticos, e do Vidro, na cidade da Marinha Grande. Nessa altura deixou para trás a paixão pela fotografia. Em 2019, tirou o Curso de fotografia na Academia Olhares, dedicando-se por inteiro à fotografia, até aos dias de hoje.



23 DE ABRIL

**DIA MUNDIAL DO LIVRO E DOS
DIREITOS DE AUTOR**

10h30 | Sala Infantil

HISTÓRIA COM HISTÓRIA

**POR ASSOCIAÇÃO TOCA DOS
ESQUILOS E DO PÉ DESCALÇO**

Duas histórias contadas por Ana Cordeiro e Marinela Fazendeiro, com teatralização, música e atividade manual.

Duração – 60 m

Capacidade da sala – 30 pessoas

Público-alvo – Crianças até aos 12 anos

Participação – Livre, sujeita a inscrição prévia

Inscrição – Telefone 244 573322 ou pelo email: biblioteca.municipal@cm-mgrande.pt



23 DE ABRIL

11h30 | Sala Infantil

"PINHAL DO REI"

**APRESENTAÇÃO DE LIVRO INFANTIL
DE ADELINE GRILO**

Editora – Textiverso

Livro de poesia narrativa, que entretete factos reais, memórias de família e lendas escutadas, procura sensibilizar os olhares e as consciências para a necessidade de proteger e preservar o ambiente e o nosso património natural. Termina com uma nota de otimismo, que revitaliza a esperança de que a natureza prevalecerá como herança legítima das gerações futuras. Adeline Grilo nasceu em França em 1968, filha de um Marinhense e de uma Sabugalense. Do Sabugal guarda as mais belas recordações de infância nas férias. Permaneceu durante 16 anos na Marinha Grande e em Leiria, regressando a França em 2008. Licenciada em Línguas Estrangeiras Aplicadas, é tradutora e assistente de direção. Apaixonada pelo mundo dos livros, iniciou-se na escrita em finais de 2019, com uma primeira história para crianças. Frequentou um ateliê de escrita para tentar avaliar os seus primeiros passos nesta aventura e, deste ateliê, nasce uma coletânea de 7 contos para crianças sobre os incêndios florestais de 2017, que tem como palco a aldeia do pai, o Pilado.



23 DE ABRIL

17h00 | Auditório

À CONVERSA COM O ESCRITOR... JOÃO TORDO

João Tordo nasceu em 1975. Conta com uma longa lista de títulos publicados em Portugal e no estrangeiro, divididos entre o romance, o policial e o ensaio. Recebeu vários prémios, entre eles o Prémio Literário José Saramago 2009 e o Prémio Fernando Namora 2021. Trabalha também como cronista, tradutor e guionista em filmes e séries de ficção. Autor de: As três vidas; O bom inverno; A noite em que o verão acabou; Felicidade; O livro dos homens sem luz; O paraíso segundo Lars D; Águas passadas; Hotel Memória; O luto de Elias Gro; O deslumbre de Cecilia Fluss; Naufrágio; A mulher que correu atrás do vento; Cem anos de perdão, entre outros. Vive em Lisboa. Gosta de andar de bicicleta, de nadar e de tocar guitarra. "Os cães e as rosas" é o primeiro álbum de estúdio da Maria Gibson, o projeto musical do escritor, inspirado em ambientes e personagens dos seus livros.

Duração - 60 m aprox.

Entrada - Livre



24 DE ABRIL

09h30 e 10h30 | Sala Infantil

TEATRO "RATATICES" POR TEATRO À SOLTA

Camambert é um gato gourmet habituado ao melhor da vida. Mas de vez em quando, gosta de sair da sua penthouse e apresentar-se aos comuns mortais para contar histórias, como a dos primos Santiago e Anacleto, dois ratos com quotidianos muito distintos, mas ambos apreciadores de boa comida.

A partir da fábula "O Rato do Campo e o Rato da Cidade", esta divertida comédia promete surpreender: com apenas uma intérprete e uma mala que se desdobra em múltiplos cenários, contamos esta história de Esopo como nunca a viram. Este mini-espetáculo tem sombras, música e as reviravoltas mirabolantes que já caracterizam o registo cómico do Teatro à Solta. Para miúdos e graúdos, as gargalhadas estão garantidas!

Duração - 40 m

Capacidade da sala - 30 pessoas

Público-alvo - Crianças com mais de 3 anos

Produção - Teatro à Solta

Dramaturgia e Cenografia - Susana Rodrigues

Encenação - Cristóvão Carvalheiro

Interpretação - Maria Botas



24 DE ABRIL

15h00 | Auditório

WORKSHOP DE ESCRITA CRIATIVA

*"O LIVRO NA VIDA: PARA CELEBRAR
O DIA DO LIVRO E DOS DIREITOS DE
AUTOR"*

Formadora – Isabel Antunes, Psicóloga Clínica.
Escritora e pós-graduada em Artes da Escrita pela
Universidade Nova de Lisboa.

Duração – 60m / aprox.

Capacidade da sala – 50 pessoas

Participação – Livre, sujeita a inscrição prévia
e à capacidade da sala

Inscrição – Telefone 244 573322 ou pelo email:
biblioteca.municipal@cm-mgrande.pt



25 DE ABRIL

10h30 | Sala Infantil

HORA DO CONTO E DA ILUSTRAÇÃO SOBRE ABRIL

**ANA CRISTINA LUZ
E TÂNIA BAILÃO LOPES**

A história do 25 de Abril contada aos mais novos pelo cachorrinho da casa, o Fred, que, certo dia, repara que algo de estranho se passa, pois o seu dono desapareceu.

Duração – 50 m

Capacidade da sala – 30 pessoas

Público-alvo – Crianças até aos 12 anos

Participação – Livre, sujeita a inscrição prévia

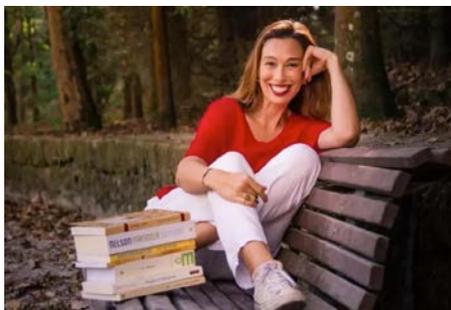
Inscrição – Telefone 244 573322 ou pelo email:
biblioteca.municipal@cm-mgrande.pt

Ana Cristina Luz . Maceira . 1960

Tem o mestrado em Mediação Cultural e Literária.
É detentora de vários prémios e tem 40 livros
editados, dos quais 33 para os mais novos.

Tânia Bailão Lopes .1983

Exerce na sua área de formação durante 10 anos –
Serviço Social e Psicologia Clínica – optando, em
2016, por se dedicar, exclusivamente, à criação
artística, escrita e ilustração. Desenvolve trabalho
nas escolas, de norte a sul do país. Premiada na área
da Pintura, Literatura e Ilustração Infantil, já ilustrou
mais de 70 livros.



25 DE ABRIL

11h30 | Auditório

SESSÃO DE BIBLIOTERAPIA

**"CÍRCULO DE BIBLIOTERAPIA",
POR SANDRA BARÃO NOBRE
(BIBLIOTERAPEUTA)**

A Biblioterapia é um método facilitador do desenvolvimento pessoal e da resolução de problemas através dos livros, que tem como objetivo primordial a mudança para melhor.

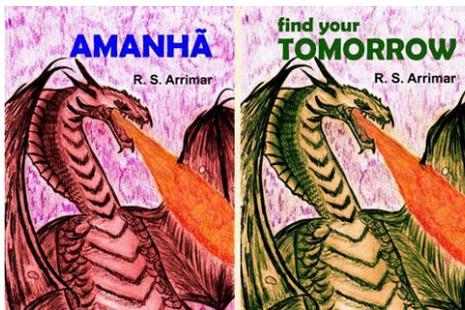
Descrição - Recolha de informação sobre o público participante mediante o preenchimento online de um breve inquérito de respostas anónimas; seleção dos textos a usar na sessão. Breve introdução à Biblioterapia: como se define, como funciona, quais são os seus benefícios.

Duração - 90 m

Público-alvo - Maiores de 18 anos

Participação - Máximo 20 pessoas

Inscrição - Telefone 244 573322 ou pelo email: biblioteca.municipal@cm-mgrande.pt



25 DE ABRIL

15h30 | Biblioteca Municipal

"AMANHÃ"

**APRESENTAÇÃO DE LIVRO JUVENIL
DE ROSINDA ARRIMAR**

Editora - Textiverso

Rosinda Arrimar é natural da Marinha Grande, é professora licenciada em Português e Inglês. Depois da criação de um herói juvenil, Leo, bem acolhido pelo seu público, a autora criou uma narrativa dirigida aos jovens adultos, que, tendo como pano de fundo a pandemia, segue os dilemas de Kira, a nova heroína desta obra. A autora apresenta neste livro um projeto inovador com duas versões: em português e inglês.

Sinopse - Kira é uma adolescente tentando encontrar o seu lugar num mundo tomado pela pandemia. Os pequenos prazeres foram-lhe retirados sem aviso e, em vez disso, as restrições e imposições tornaram-se a nova regra. Quando voltará tudo ao normal? Kira passou por uma crise existencial prematura devido ao seu nome verdadeiro, que pôs em causa o seu lugar no mundo. Quando é que ela começou a perder os seus sonhos e a calar a sua voz? Uma viagem à aldeia da sua avó obriga Kira a confrontar o passado recente e esse será o início do caminho do futuro. Ela precisa de ganhar controlo do seu próprio destino e perdoar a memória da sua avó, de modo a avançar para o "amanhã".



26-28 DE ABRIL

09h30 e 10h30 | Auditório

PETISCOS DE POESIA

POR ANDREIA SOUSA

Momentos de partilha de poemas, com seleção de repertório de textos poéticos, apresentando-os, enaltecendo a importância de conhecer e ser capaz de apreciar poesia e/ou lengalengas. Destacar a capacidade e o poder de transformação das palavras em arte, que emociona, toca a sensibilidade. Sugerir emoção por meio das palavras. Promover e incentivar o gosto pela leitura poética de uma forma lúdica.

Duração - 45m

Capacidade - 25 pessoas

Público-alvo - 6-8 anos

Participação - Livre, sujeita a inscrição prévia e à capacidade da sala

Inscrição - Telefone 244 573322 ou pelo email: andreia.sousa@cm-mgrande.pt ou biblioteca.municipal@cm-mgrande.pt



22-24 DE ABRIL

10h00-23h00

25 DE ABRIL

10h00-21h00

26-28 DE ABRIL

10h00-19h00

Átrio da Biblioteca

FEIRA DO LIVRO

Com a presença da Livraria *Livros & Companhia*.



Consulte o programa completo do 25 de Abril
Marinha Grande
www.cm-mgrande.pt



Edição Câmara Municipal da Marinha Grande
Coordenação editorial e design Gabinete de Comunicação e Imagem
Fotografias Arquivo Fotográfico CMMG, artistas e entidades intervenientes

Praça Guilherme Stephens, 2430-522 Marinha Grande, 244 573 300
www.cm-mgrande.pt