

ÍNDICE

- 04 Teatro Stephens
- 06 Semana da Criança
- 09 Festas da Cidade – cartaz
- 08 Eventos
- 09 Associativismo
- 12 Museu do Vidro
- 14 Núcleo de Arte Contemporânea
- 15 Museu Joaquim Correia
- 19 Biblioteca Municipal

Edição Câmara Municipal da Marinha Grande

Coordenação editorial e design Gabinete de Comunicação e Imagem

Colaboração Mariana Figueiredo e Athena Malhó – Estágio Design Gráfico / Comunicação

Fotografias Arquivo fotográfico CMMG, artistas e entidades intervenientes

Tiragem 1000 exemplares / Distribuição Gratuita

**TEATRO
STEPHENS**

**11 MAI
2024
SÁB
21H30**

MÚSICA

ORQUESTRA

DE CÂMARA

PORTUGUESA

“UM CONCERTO

DOS DIABOS”

Direção Pedro Carneiro

M/6

Duração | **60 min**

Entrada | **7€**

Mais informações em

teatrostephens.cm-mgrande.pt

MARINHA GRANDE





Horário de bilheteira:

Terça-feira a domingo

10h00 às 12h30 e das 14h00 às 17h30.

Dias de espetáculo: a partir das 20h00.

Bilheteira online: www.bol.pt

Programação: teatro.stephens@cm-mgrande.pt

4 de maio . 21h30

TEATRO

“Guião para um país possível”

No parlamento português, entre as bancadas dos deputados e a tribuna com membros do Governo, existe, exatamente a meio da sala, uma secretária sem nada à volta onde trabalham dois funcionários que têm a missão de transcrever tudo o que ali é dito. Através dos seus dedos, registam-se os discursos, as intervenções, os apartes, as insubordinações e até os gestos.

São centenas de milhares de páginas que registam debates, assembleias constituintes, votações, avanços e recuos nos direitos sociais, laborais e humanos. “Guião para um país possível” é um espetáculo criado a partir destes registos, para contar os últimos cinquenta anos da nossa democracia.

Ficha Artística

Dramaturgia e encenação: Sara Barros Leitão

Interpretação: João Melo e Margarida Carvalho

Desenho de luz: Cárin Geada

Composição musical: Pedro João

Desenho de som: Mariana Guedelha

Figurinos: Cristina Cunha

Confeção de figurinos: Emília Pontes e Domingos Freitas

Pereira

Conceção de cenografia: António Quaresma e Susete Rebelo
Execução de cenografia: António Quaresma e Nuno Guedes
Execução dos telões: Beatriz Prada, Cristóvão Neto e Nuno Encarnação

Direção de produção: Susana Ferreira

Produção e Comunicação: Mariana Dixe

Coordenação da pesquisa: João Mineiro

Apoio à dramaturgia e coordenação de Parlatório: Carlos Malvarez

Fotografia de cena: Teresa Pacheco Miranda

Design: Marta Ramos

Produção: Cassandra

Apoio à residência: CRL – Central Elétrica

Residências: Teatro Municipal Baltazar Dias, Teatro Viriato

Residência de estreia: Centro Dramático de Viana – Teatro do Noroeste

Coprodutores: 23 milhas, Casa das Artes de Famalicão,

Centro Dramático de Viana / Teatro do Noroeste, Teatrão,

Teatro-Cine de Torres Vedras, Teatro Municipal Baltazar Dias,

Teatro Viriato

Projeto financiado por: República Portuguesa e Direção Geral das Artes

Apoio à Criação: Abril é Agora

Alto Patrocínio da Assembleia da República

Preço: 7€



11 de maio . 21h30

MÚSICA

“Um Concerto dos Diabos!”

Pedro Carneiro e Orquestra de Câmara Portuguesa

Um concerto a transbordar de ímpeto e energia, é a proposta da Orquestra de Câmara Portuguesa, com direção e apresentação do maestro Pedro Carneiro. Fundada em 2007, tocar em pé tornou-se hábito e imagem de marca da OCP, intensificando a dinâmica do som produzido nos concertos, o ímpeto e virtuosismo dos seus músicos. Música extraordinariamente diabólica de Veress, Boccherini e Haydn, na companhia de músicos de grande fulgor.

Duração: 45 minutos

Classificação etária: M/6

Público-alvo: geral

Preço: 7€



12 de maio . 16h00

TEATRO

Colmeia, pela companhia Leirena

Participação dos grupos de trabalho de APPACDM, Projetos Vida Sénior.

Público-alvo: Geral



19 de maio . 17h00

TEATRO

Miquelina e Miguel

O tema da memória e da sua perda são os fios condutores de Miquelina e Miguel, onde o coreógrafo Miguel Pereira procura resgatar um novo lugar, trágico-cômico, entre ele e a sua mãe. Um encontro delirante e carinhoso a dois, onde a dança, o absurdo e a fragilidade são celebrados num espaço de liberdade sem limites, numa tentativa de contrariar o tempo e escapar ao inevitável.

Público-alvo: Geral

Preço: 7€

05



29 e 30 de maio

Big Bang Boom

Público-alvo:

Preço: gratuito

PARQUE DA CERCA MARINHA GRANDE

Entrada livre



SEMANA DA CRIANÇA

BRINCANDO E APRENDENDO

22 a 25 maio

2024



22 a 24 de maio

10H00 - 16H00

Visitas ao Fluvialrio (grupos escolares)

Atividades lúdico-pedagógicas em diferentes espaços

22 a 25 de maio

18H30 - 21H30 (22 a 24 de maio)

16H00 - 21H30 (25 de maio)

Visitas ao Fluvialrio (público geral)

Gastronomia e animação

(Associações de Pais e Encarregados de Educação)

22 de maio

18H30 - 21H30

Espectáculo AEC "Artistas de Palmo e Meio"

(AE MG Poente)

24 de maio

10H00 - 16H00

Infobus da Cidadania da FNAJ "Democracy 4 Youth"

18H30 - 21H30

Espectáculo AEC "Artistas de Palmo e Meio"

(AE MG Nascente)

25 de maio

"venha descobrir o ciclo urbano da água! Do abastecimento ao saneamento."

Ponto de encontro: Reservatório de abastecimento de água da Estação, localizado na Rua Vasco da Gama

10H30 Visita ao Reservatório de Abastecimento de Água

da Estação

11H30 Visita à ETAR

Zona Industrial de Casal da Lebre

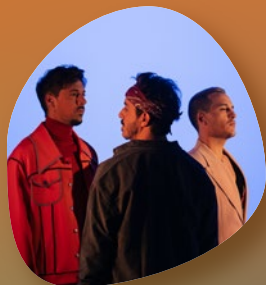
25 de maio

16H00

Concerto Nina TOC TOC



MARINHA GRANDE PARQUE DA CERCA



**29 MAIO
D.A.M.A.**



**30 MAIO
ARTISTAS
LOCAIS**



**31 MAIO
JULINHO
KSD**



**01 JUNHO
CALEMA**

**FESTAS
DA CIDADE**
MARINHA GRANDE
29 maio
a **02** junho
'24

www.cm-mgrande.pt



**02 JUNHO
TOY**

ORGANIZAÇÃO



Município da
Marinha Grande

PATROCINADOR



PARCEIROS/APOIO

PARCEIROS: Associações e Entidades do Concelho da Marinha Grande
APOIOS: ADCL – Águas do Centro Litoral, Bombeiros Voluntários, Delta Cafés, Junta de Freguesia da Marinha Grande, PSP – Polícia de Segurança Pública, SJMA – Serviços Urbanos e Meio Ambiente, TUMG – Transportes Urbanos da Marinha Grande, Valoris – Valorização e Tratamento de Resíduos Sólidos, S.A.





3 de maio . 14h30

Sala do Espaço do Cidadão da Junta de Freguesia da Marinha Grande

Ação de sensibilização

Organização: APFCAN

Apoio: CMMG-SMPC e JFMG

4 de maio . 09h30 às 12h00

Mercado Municipal de Vieira de Leiria

Informações e esclarecimentos à população

Organização: APFCAN

Apoio: CMMG-SMPC e JFVL

6 de maio . 14h30

08 Auditório da Junta de Freguesia de Vieira de Leiria

Ação de sensibilização

Organização: APFCAN

Apoio: CMMG-SMPC e JFVL

18h00

Edifício da Resinagem

Associativismo em Movimento

Vamos falar de Marketing no tecido Associativo

Organização: Município da Marinha Grande

10 de maio . 09h30 às 11h00

Mercado Municipal da Marinha Grande

Informações e esclarecimentos à população

Organização: PSP

14 de maio

Sons na Eira

09h30 – Moita, Clube Desportivo Moitense

11h15 – Vieira de Leiria, Junta de Freguesia

Grande encontro no dia 31 de julho às 15h00, no Teatro

José Lúcio da Silva

17 de maio . 18h00

Auditório da Biblioteca Municipal

Conselho Municipal da Juventude

Organização: Município da Marinha Grande

26 maio . 09h00

Concentração junto ao Arquivo Municipal

Passeio Pedestre “Cãominhada”

A Câmara Municipal da Marinha Grande organiza uma “Cãominhada”, pelas 09h00, com início no Parque da Cerca, na qual irão estar presentes alguns dos animais disponíveis para adoção do Centro de Recolha Oficial (CRO).

Para o efeito, é necessário cumprir as seguintes normas sanitárias:

- Os cães devem estar identificados eletronicamente e registados no SIAC (Sistema de Informação de Animais de Companhia);
- Os animais que participarem com os seus donos na Cãominhada, devem ser portadores de boletim sanitário e possuir prova de vacinação antirrábica dentro do prazo de validade;
- Os animais devem possuir vacinações contra as principais doenças infectocontagiosas da espécie, comprovadas pelas vinhetas de vacinação apostas no boletim sanitário, devidamente autenticadas por um médico veterinário e dentro da validade (efetuadas há mais de oito dias).

Distância: 4 km

Organização: Município da Marinha Grande



1 de maio . 10h00

4º Plogging – Challenge Portugal

Limpeza de Praia – Água de Madeiros – Marinha Grande

Organização: One Piece After Another

3 de maio . 20h30

Aulas de Fitness

Aula experimental

Organização: BIP – Biblioteca de Instrução Popular

4 de maio

09h00 às 18h30

Workshops – Dança em Grande

Organização: Sport Operário Marinhense

15h00 às 18h00

Olimpico Jovem Distrital

Organização: Associação Distrital de Atletismo

Apoio: Município da Marinha Grande

Organização: Estádio Municipal da Marinha Grande

5 de maio . 09h30 às 12h00

Estádio Municipal da Marinha Grande

Olimpico Jovem Distrital

Organização: Associação Distrital de Atletismo

Apoio: Município da Marinha Grande

9 de maio . 11h00

Parque de merendas junto ao rio Liz

Quinta Feira da Ascensão

Musica ao Vivo com Graciano Ricardo – Passeio de Bicicleta

Organização: Associação Humanitária de Bombeiros Voluntários de Vieira de Leiria



11 de maio

09h30 às 12h30

Parque Mártires do Colonialismo

Convívio de Benjamins

Clube de Atletismo Mónica Rosa

Organização: Clube de Atletismo Mónica Rosa

Apoio: Município da Marinha Grande

15h00

Auditório do Estádio Municipal da Marina Grande

Convívio de Benjamins

Clube de Atletismo Mónica Rosa

Ação de Formação – Orador: Paulo Guerra (Atleta olímpico e embaixador do Plano Nacional da Ética no Desporto)

Organização: Clube de Atletismo Mónica Rosa

Apoio: Município da Marinha Grande

17h00

Limpeza Praia – Praia da Vieira

Angariação de donativos para a APAMG | Oferta de aperitivos da Glutão 100% sem glúten

Organização: One Piece After Another

19h00

Sport Império Marinhense

Festa das sopas

Organização: Associação de Pais de Casal de Malta

22h00

SIR 1º de Dezembro – Pero Neto – Marinha Grande

Festa 70s, 80s, 90s

Organização: SIR 1.º Maio

Entrada livre



17 de maio . 18h30

Concentração APPACDM (Marinha Grande)

Passeio Pedestre Solidário | Pírilampo Mágico

Distância: 5 km

Percurso na malha urbana

Organização: APPACDM

Apoio: Município da Marinha Grande

18 de maio . 15h00 às 18h00

Estádio Municipal da Marinha Grande

Meeting Jovem

Organização: Clube Atletismo Marinha Grande

Apoio: Município da Marinha Grande

19 de maio

Estádio Municipal da Marinha Grande

Meeting de Atletismo Fernando Alves

Organização: Clube de Atletismo da Marinha Grande

Apoio: Município da Marinha Grande

19 de maio

1º Troféu zona centro

Organização: Clube Desportivo Moitense

25 de maio . 18h30

Estádio Municipal da Marinha Grande

Final do CD 1ª Divisão de Futebol

Organização: Associação Distrital Futebol de Leiria

Apoio: Município da Marinha Grande



25 de maio

Field Day 2024 | CNE

Atividade preparatória para o Jota Joti 2024

Organização: Corpo Nacional de Escutas – Agrupamento 36 Marinha Grande

26 de maio . 08h30

Moita

Clube Motorizado | 1.º Encontro Motas e Motorizadas

Organização: Clube Desportivo Moitense

30 de maio

CEFAMOL

Technology Expo & B2B Meetings

Inscrições até 26 de maio

Organização: CEFAMOL



25 ANOS
MUSEU DO VIDRO
CICLO DE CONFERÊNCIAS

"O VIDRO NO MUSEU - NECESSIDADES E NARRATIVAS"

25 MAIO 2024 . 16H00

FOYER DO TEATRO STEPHENS

EMÍLIA MARGARIDA MARQUES

(CRIA-ISCTE / IN2PAST; IHC-NOVA FSCH / IN2PAST)

**ESTUDAR O TRABALHO VIDREIRO:
PARA UMA HISTÓRIA À BOCA DO FORNO**



Município da
Marinha Grande





Exposição de longa duração

Palácio Stephens

Exposição dedicada às artes decorativas do vidro, bem como à tecnologia da produção de vidro utilitário, decorativo e científico, numa área expositiva que reflete a evolução da indústria vidreira em Portugal.

Terça a domingo

10h00 às 13h00 e 14h00 às 18h00

(últimas entradas às 12h30 e 17h30)

Entradas: 1,50 euros (normal)

Entrada: 0,75 euros (com desconto)

+351 244 573 377

museu.vidro@cm-mgrande.pt

Oficinas de artesanato ao vivo

Jardim Stephens

Terça a domingo

10h00 às 12h30 . 14h00 às 17h00

Visitas livres às oficinas de demonstração de fabrico e de decoração de vidro, comentadas pelos artesãos que trabalham ao vivo. O visitante tem a oportunidade de contactar diretamente com a prática da atividade vidreira, de produção e decoração de vidro, em contexto oficial.

Participação: livre e gratuita.



25 de maio . 16h00

Foyer Teatro Stephens

Ciclo de Conferências: “O Vidro no Museu – Necessidades e Narrativas” Por Emília Margarida Marques (CRIA-Iscte / IN2PAST; IHC-NOVA FSCH / IN2PAST)

A apresentação percorrerá alguns exemplos de investigações, em história e em antropologia, abordando a indústria, a técnica e o trabalho vidreiros – com especial foco no contexto da Marinha Grande. Serão discutidos aspetos como as fontes disponíveis, os métodos de pesquisa, a circunscrição temática e as perguntas e hipóteses de trabalho. Num segundo momento, sugerir-se-ão contribuições, pistas e desafios que os resultados destas investigações (bem como as questões em aberto que delas resultam) podem trazer ao trabalho museológico.

Emília Margarida Marques é investigadora no Centro em Rede de Investigação em Antropologia (CRIA-Iscte / IN2PAST) e no Instituto de História Contemporânea (IHC-NOVA FSCH / IN2PAST).

Tem investigado e publicado, incidindo frequentemente na indústria vidreira e nos vidreiros e/ou no contexto marinhense, sobre temas como trabalho e técnica em contexto industrial; memórias do trabalho; trabalho, consumo, reprodução social e desigualdade; usos do filme industrial nas décadas intermédias do século XX em contexto português; memórias, identidades e história local. Integrou e/ou coordenou equipas de pesquisa, incluindo a coordenação do sector “Vidreiros” na investigação comparativa Memórias e identidades profissionais: reprodução de sistemas sociotécnicos (PRAXIS/PCSH/ANT/P/0044/96), a coordenação do programa Testemunhos Oraís (CMMG), ou a investigação do bloco temático “Vidro” no projeto colaborativo O trabalho no ecrã

(PTDC/IVC-SOC/3941/2012). Lecionou no departamento de Antropologia da FCSH-UNL. É autora de Os Operários e as Suas Máquinas: Usos Sociais da Técnica no Trabalho Vidreiro (2009, Lisboa, Gulbenkian/FCT) e dezenas de outras publicações, entre relatórios, capítulos e artigos científicos e trabalhos de divulgação.

Público-alvo: comunidade em geral.

Participação: livre e gratuita.



Exposição de longa duração

Reúne um conjunto de obras que representam cerca de 25 anos de vidro de expressão plástica contemporânea realizado em Portugal, bem como uma seleção de obras em vidro de artistas internacionais que foram sendo adquiridas ou doadas para a coleção do museu.

Quarta a sábado

10h00 às 13h00 e 14h00 às 17h00

(últimas entradas às 12h30 e 16h30)

Entrada gratuita.

+351 244 377

museu.vidro@cm-mgrande.pt

14

23 de maio . 10h30

Inauguração da exposição "100 anos de Guilherme Correia"

Pelas turmas CM1 e CM5 de EB Casal de Malta "100 anos de Guilherme Correia" nasceu do desafio lançado pela curadora do Museu Joaquim Correia, aquando da participação das duas turmas numa das atividades promovidas pelo museu.

Desde então, finais de outubro de 2023, as professoras, os alunos e as suas famílias, embarcaram nesta aventura de descobrir Guilherme. Quem foi? Por onde passou? O que mais gostava? Que património deixou?

Com ajuda do seu filho, Pedro Correia, continuámos à procura de respostas e a querer saber sempre mais sobre este grande artista marinhense. E nada melhor para nos aproximar da arte de Guilherme, do que chamar artistas locais para nos ajudarem a descobrir novas técnicas e a desenvolver e explorar novas capacidades artísticas.

Ideia atrás de ideia, cada sessão do projeto "Pim, Pam, Pum... e as Artes!" permitiu experimentar e criar novas obras, inspiradas por Guilherme. Esta exposição é o culminar de todo o caminho percorrido até aqui.

Ficha técnica:

Museologia e Museografia: CMMG

Curadoria: Patrícia Pinho e Sílvia Silva

Direção: Patrícia Pinho e Sílvia Silva Programação: CMMG

Gestão de Projeto: Patrícia Pinho e Sílvia Silva

Produção: turma 1 - 1.º ano - EB Casal de Malta: Ariana

Mendes; Filipa Derelo; Francisco Gaspar; Frederico Nazaré

e Inês; Geovana Miranda; Lara Suordem; Laura

Pascoalinho; Maria João Barreto; Mateus Carvalho; Mateus

Seco; Naísa Duarte; Pedro Sousa; Pietro Silva; Sofia Inácio;

Sofia Cardoso; Tomás Bernardo; Ustym Kmet; Vasco

Ventura; Yasmin Tavares. Turma 5 - 3.º ano - EB Casal de

Malta: Ana Matilde Pereira; André Oliveira; Carlota

Monteiro; Carolina Graça; Daniel Magalhães; Dinis

Cardeira; Diogo Lourenço; Eva Maia; Inês Rodrigues;

Isabella Lima; Lia Catarino; Martim Pais; Mateus Correia;

Pedro Santos; Rafael Ventura; Rodrigo Martins; Santiago

Beja; Tomás Nunes; Valentim Catarino; Vasco Roldão;

Veronika Derkach.

Coordenação da Produção Audiovisual: CMMG

Montagem: Patrícia Pinho, Sílvia Silva e alunos das turmas

CM1 e CM5 de EB Casal de Malta

Design Gráfico: CMMG

Produção Gráfica: CMMG

Apoio: Plano Nacional das Artes

Consultoria: Pedro Correia

Apoio: Plano Nacional das Artes

Consultoria: Pedro Correia

Agradecimentos: Pedro Correia, Olinda Colaço, Vânia

Colaço, Casa-Museu 18 de janeiro de 1934, pais e

encarregados de educação, familiares dos alunos

(entrevistas), Cátia Cavaco.

Público-alvo: comunidade em geral.

Participação: livre e gratuita.

Em exibição até 5 de outubro de 2024.



Exposição de longa duração

Palácio dos Barosas e Pavilhão

ORFEU, Por Joaquim Correia

Inaugurado em 5 de dezembro de 1997, o Museu Joaquim Correia está instalado no Palácio Taibner de Moraes, também chamado Palácio dos Barosas. A exposição permanente do Museu está distribuída pelo rés-do-chão e pelo 1.º piso do palácio e por um pavilhão, onde se encontra a estatuária de média / grande dimensão. Nas várias salas de exposição do museu, poderá ser conhecida parte significativa da obra do escultor Joaquim Correia, que compreende estatuária, escultura, desenho, pintura e medalhística.

Quarta a sábado

10h00 às 13h00 e 14h00 às 17h00

(últimas entradas às 12h30 e 17h30)

+351244573318

museu.jcorreia@cm-mgrande.pt

Entrada: 1,50 euros (normal)

0,75 euros (com desconto).

Exposição de curta duração

DESENRASCANÇO – As escolas

Palácio dos Barosas e Pavilhão

Pelas escolas básicas da Marinha Grande Tudo começou com “Desenrascanço”, dos MELT CLUB. A exposição dos britânicos terminou dia 20 de abril, mas continua muito presente nas reinterpretações que os alunos marinhenses fizeram a partir do que viram, ouviram e refletiram sobre as potencialidades do têxtil, sobre o Pinhal de Leiria e sobre a identidade da Marinha Grande.

Patente até 1 de junho de 2024.

Participação: livre e gratuita.



3 de maio . 21h00 às 00h00

Pavilhão do Museu Joaquim Correia

JOGAR NO MUSEU

Por Spiel Portugal

A Associação Spiel Portugal convida-te a vires descobrir e jogar jogos de estratégia.

Público-alvo: todos, a partir dos 8 anos.

Organização: Spiel Portugal

Parceria: Município da Marinha Grande/ Museu Joaquim Correia

Participação: gratuita, sujeito à lotação da sala

18 de maio . 17h00

Pátio do Museu

Alice no país das maravilhas – Bailado

Alice deixa-se levar pela sua curiosidade e persegue um coelho até à sua toca. Ao cair na toca, entra num mundo de fantasia onde vive as maiores aventuras.

Para celebrar o Dia Internacional dos Museus, cujo tema em 2024 é "Museus, Educação e Pesquisa", o Museu Joaquim Correia convidou a escola de dança Rosalles Ballet para apresentar o bailado *Alice no país das maravilhas*. As escolas são importantes grupos para os museus trabalharem a educação de públicos. Lewis Carroll, professor de matemática, autor do livro que deu origem a este bailado homónimo, sabia como uma boa narrativa poderia ser veículo de conhecimentos e despertar reflexão. Também os museus contam histórias, usando os objetos que expõem. Mas para que a história seja credível juntos dos visitantes, a pesquisa tem de estar na base da preparação e na mediação da exposição; só assim os museus cumprem com a sua função privilegiada de educadores.

Ficha técnica

Coreografia: Annabel Rosalles

Música: Vários

A partir do filme Alice no país das maravilhas, da Disney (baseado na obra de Lewis Carroll, Alice no País das Maravilhas)

Interpretação: Escola de dança Rosales Ballet

Parceria: Município da Marinha Grande/ Museu Joaquim Correia e Rosalles Ballet

Participação: gratuita, sujeita à lotação da sala.



25 de maio . 10h00 às 13h00

Palácio dos Barosas

VIAGENS NA ARTE – HISTÓRIA INFORMAL DAS ARTES E DOS OFÍCIOS

Arte Antiga e Contemporânea entre o concreto e o abstrato. Das Artes Visuais, à Música e à Dança. Da Escola de Paris à Pop Art e Hiper-realismo.

Por João Pancada Correia

Ao longo de 9 sessões (sábados de manhã), que serão ministradas pelo Professor Doutor João Correia (filho do mestre escultor Joaquim Correia), de novembro de 2023 a junho de 2024, o formando aprenderá as principais características da Arte em cada período da História do Homem, com referências cruzadas à História, História da Cultura e História da Arquitetura e das Artes Plásticas. Com esta primeira edição da oficina Viagens na Arte - História Informal das Artes e dos Ofícios, o Museu Joaquim Correia pretende afirmar a sua responsabilidade educativa da comunidade em que está inserido, conforme desejo de Joaquim Correia.

Público-alvo: todos, a partir dos 18 anos.

Duração: 180 minutos

Limite de participantes: 30

Participação: gratuita, sujeita a inscrição prévia através do email museu.jcorreia@cm-mgrande.pt, indicando nome, idade, telemóvel, email e concelho de residência.

25 de maio . 21h30

Pavilhão do Museu Joaquim Correia

Tertúlia D de Abril: objetos com história

O Município da Marinha Grande, através do Museu Joaquim Correia, convida a comunidade concelhia da Marinha Grande a participar na tertúlia D de Abril: objetos com História, trazendo os seus objetos pessoais do tempo da ditadura, para juntos celebrarmos os 50 anos do 25 de Abril. Nesta tertúlia, os proprietários dos objetos contarão as histórias e as memórias a eles associadas numa relação com o antes e o depois da ditadura.

Exemplos de objetos que os marinhenses poderão trazer e sobre os quais poderão falar: carta de velocípedes, autorização de fumador, uniforme de escola, livros, discos ou desenhos censurados, consentimento de casamento a menores de 21 anos, autorização de saída do país a mulheres, declaração de impedimento de casamento de enfermeiras, telefonistas ou hospedeiras da TAP, autorização para casamento de professoras, cadernos de economia doméstica, registo de prisão pela PIDE, etc....)

Público: geral

Participação: gratuita e livre.

29 e 30 de maio . 10h00 às 11h00

Palácio dos Barosas

BIG BANG BOOM

Por Margarida Botelho

31 de maio . 14h00

Anti-princesas: Beatriz Ângelo

(Sujeito a conformação)



Jardim Stephens
244 573 322
biblioteca.municipal@gmail.pt
Horário:
segunda a sexta-feira
09:00 às 18:00
sábado
14:30 às 18:00

11 de maio . 15h30

Solstício ausente, de Pedro Reis Soares, Editora Hora de Ler

O Solstício ausente surge no desejo de imortalizar as noites que se mantiveram escuras em horas extra só para que eu não acordasse; O fruto colhido das várias árvores dos diversos pomares que o rumo natural da vida me levou a visitar."

A poesia de Pedro Reis Soares acompanhada pelas ilustrações do seu avô Carlos Reys é uma carta assinada por e para sonhadores.

Assumindo diversas máscaras, as palavras entregam-se ao leitor numa lucidez absoluta da mensagem que lhes foi encarregue. "Ao saborear as mais bonitas paisagens ibéricas ou na tentativa de decodificar as mais complexas paisagens espirituais, seria justo dizer que alguns destes poemas se escreveram sozinhos, sendo eu um mero portal entre uma espécie de arquiteto metafísico de vocábulos e o papel que me acolhe os frenéticos traços a carvão. Por vezes, no processo de escrever um verso, já conseguia ouvir o próximo ser declamado por uma voz interna acompanhada por uma linha oscilante (semelhante à de uma frequência) que namorava a melodia e o ritmo das sílabas."

Autor: Pedro Reis Soares, nascido em 2001, é um autor marinhense que revelou o seu gosto por poesia numa aula de português do 1.º ciclo. Esse interesse veio a desenvolver-se na adolescência, sendo nomeado vencedor das edições XVII e XVIII do concurso de poesia da Escola Secundária Eng.º Acácio Calazans Duarte. Neto do artista e escritor Carlos Reys, tencionava dar continuidade à veia artística herdada nos ramos da música e da escrita. Após terminar o ensino secundário, formou-se em Comunicação Digital no Instituto Politécnico de Leiria.

Público-alvo: comunidade em geral.

Participação: livre e gratuita.



HISTÓRIAS À 4.ª

15 e 29 de maio . 15h30

Sala Infantil

Sessões de leitura interativa num ambiente descontraído, lúdico e informal, onde são partilhadas histórias, que nos transportam até onde a nossa imaginação nos conseguir levar. Atividade de promoção da leitura e de aproximação da Biblioteca à comunidade, para crianças e famílias.

Público-alvo: crianças e famílias, público em geral.

Duração: 50 minutos

Inscrições: limitadas à capacidade da sala.

Balada da Noite Profunda

18 de maio . 15h30

Auditório

**Balada da noite profunda, de Pedro Vigário,
Edição de Autor**

A narrativa constrói-se em torno de Salvador, professor universitário, homem de emoção fácil, amores fugazes e intensos, perdido nas suas imperfeições, mas consciente delas.

Navegante de mares bravios, que o fazem serenar, embora se deixe seduzir por águas profundas, onde o submundo tem lugar e onde se encenam histórias de dor e sofrimento, por vezes com final feliz.

Salvador vagueia entre desamores e afetos sem se acanhar, apelando não raras vezes à memória de uma infância feliz, de uma juventude inquieta e de um outro tempo, em que a vida seguia num passo mais lento, onde as recordações de família lhe apaziguam o ímpeto.

Os valores da amizade e da fraternidade embalam-no nessa caminhada ambivalente, ora consciente das maleitas do mundo, ora sonhadora de que algo mais e melhor permanece à espreita, pronto a ser resgatado.

Será nesta constante busca entre encontros e desencontros que Salvador vai subitamente ser surpreendido pelo amor e pela esperança no futuro.

Autor: Pedro Nuno Januário Vigário nasceu a 3 de julho de 1979, em Leiria, onde vive. É casado e tem um filho. Viveu em Porto de Mós até aos 18 anos e depois em Coimbra, onde concluiu a Licenciatura em Serviço Social, em 2002. Exerce atividade profissional como Assistente Social na Marinha Grande, desde janeiro de 2004.

Obra Publicada: Vagueando pela margem da alma, em 2014.

Público-alvo: comunidade em geral.

Participação: livre e gratuita.



02 a 31 de maio

Sala infantojuvenil

Mostra bibliográfica | AUTORES PORTUGUESES

Instituído em 1982 pelo maestro Nóbrega e Sousa, o Dia do Autor Português é comemorado a 22 de maio e pretende homenagear os autores portugueses nas mais diversas áreas como a pintura, a literatura, a poesia, a música ou o cinema, que têm contribuído para o enriquecimento da cultura portuguesa com as suas criações e distinguir aqueles que se destacaram na defesa e promoção dos direitos de autor. Neste contexto seleccionámos uma mostra de livros de autores portugueses.

Público-alvo: crianças e comunidade em geral.

02 a 31 de maio

Sala adultos

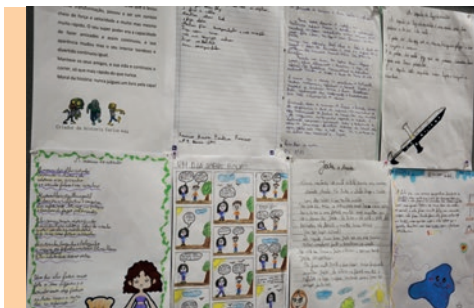
Mostra bibliográfica

DIA INTERNACIONAL DA FAMÍLIA

No dia 15 de maio, celebra-se o Dia Internacional da Família. Esta data foi criada pela Organização das Nações Unidas (ONU) e comemorada pela primeira vez em 1994.

A família tem um papel muito importante na formação de cada pessoa. Dessa forma pretendemos relebrar a importância da família.

Público-alvo: comunidade em geral.



04 a 31 de maio . 16h00

Átrio

Exposição de trabalhos realizados pelos alunos da Escola Guilherme Stephens, no âmbito do Concurso Literário, de tema livre, promovido pela Associação de Pais e Encarregados de Educação da Escola Guilherme Stephens (APEGUS).

Organização: APEGUS

Público-alvo: comunidade em geral.

Participação: livre e gratuita

02 a 31 de maio

Livro do mês

A mãe é minha!, texto de Eduardo Sá, ilustrações de Paulo Galindo, Editora Livros Horizonte
A minha mãe é tão especial - mas tão especial - que me canta para eu adormecer. E conta-me histórias. E ri-se comigo...

Eduardo Sá apresenta-nos um livro sobre a relação mãe-filha. Um amor e sentimentos únicos, ilustrados com a vivacidade de Paulo Galindo.

Nota: Livro disponível para empréstimo.



Marinha Grande
www.cm-mgrande.pt

Os agentes culturais e associativos interessados na divulgação das suas atividades devem enviar a informação para imprensa@cm-mgrande.pt até ao dia 10 do mês anterior à realização das mesmas.

A Câmara Municipal reserva-se o direito de selecionar a informação a divulgar de acordo com os critérios editoriais.

Alterações às datas e locais das iniciativas divulgadas são da responsabilidade das entidades promotoras.



Praça Guilherme Stephens . 2430-522 Marinha Grande . 244 573 300
www.cm-mgrande.pt